

იაკობ გოგებაშვილის სახელობის თელავის სახელმწიფო
უნივერსიტეტი

ხელნაწერის უფლებით

მაია ლომიშვილი

ქართული თარგმანის მხატვრული და
თეორიული ასპექტები
შარლოტა ბრონტეს „ჯეინ ეარის“ მიხედვით

ფილოლოგიის დოქტორის (1005) აკადემიური
ხარისხის მოსაპოვებლად

წარმოდგენილი დისერტაციის

ავტორ ე ფ ე რ ა ტ ი

სპეციალობა: ქართული ლიტერატურა

M

პოლიგრაფიული მომსახურების ცენტრი
ქ. თელავი, ალაზნის გამზირი #26
ტელ: 555 959 757

თელავი 2014 წ

ნაშრომი შესრულებულია იაკობ გოგებაშვილის სახელობის თელავის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის ქართული ფილოლოგიის დეპარტამენტში

სამეცნიერო ხელმძღვანელი:

ფილოლოგიის მეცნიერებათა დოქტორი, საპატიო პროფესორი:

ლუიზა ბოჩკოვა-ხვიჩია

რეცენზენტები:

ფილოლოგიის აკადემიური დოქტორი:

რუსუდან ბერიძე

ფილოლოგიის დოქტორი:

ნინო გიორგაძე

დაცვა შედგება 20___ წლის ”_____” _____, _____ საათზე იაკობ გოგებაშვილის სახელობის თელავის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ჰუმანიტარულ მეცნიერებათა ფაკულტეტის სადისერტაციო საბჭოს სხდომაზე: კორპუსი _____ აუდიტორია _____

მისამართი: საქართველო, თელავი, 2200

ქართული უნივერსიტეტის ქუჩა N 1

ტელ: +995 350 27 24 01

დისერტაციის გაცნობა შეიძლება თელავის სახელმწიფო უნივერსიტეტის ბიბლიოთეკასა და ვებ-გვერდზე : <http://tesau.edu.ge>

სადისერტაციო საბჭოს სწავლული მდივანი, ფილოლოგიის დოქტორი, პროფესორი: **ნინო კოჭლოშვილი**